



**SEMINÁRIO
SOBRE
ORGANIZAÇÃO DE
SISTEMAS
DE
ENSINO A DISTÂNCIA**

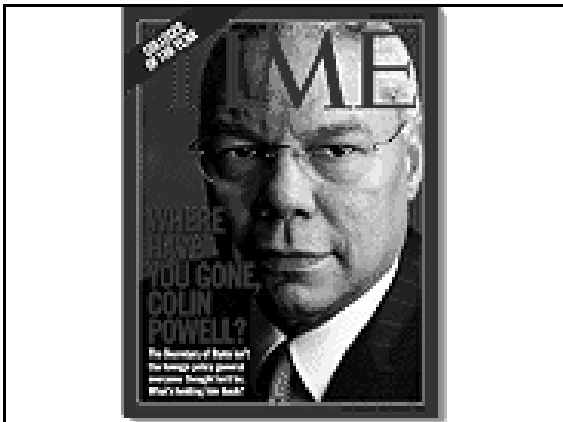
SOSEAD, Copyright © ART, 2002

9ª Sessão - 14 de Maio de 2002

8. MATERIAIS *SCRIPTO*



ART, IR



8. MATERIAIS SCRIPTO

1. Conceção e Produção de Livros
2. Custos de Produção de Livros
3. Distribuição de Materiais Scripto
4. O Acesso à Bibliografia
5. As Bibliotecas Electrónicas

8. MATERIAIS SCRIPTO

1. Conceção e Produção de Livros

1.1. A Linguagem textual para fins pedagógicos: aspectos de concepção

- A prévia justificação dos objectivos e do conteúdo
- A estrutura do discurso
- A clareza do discurso
- A compartimentação do texto
- As ajudas à aprendizagem

1. Conceção e Produção de Livros

1.2. O discurso Scripto para fins pedagógicos: aspectos de apresentação

- Aspecto e atracção da capa
- Qualidade da composição
- Legibilidade e arejamento do texto
- Qualidade das figuras, tabelas e gráficos
- O uso das cores

2. Custos de produção de livros

- Pagamento aos autores
- Custos de composição (versão a granel)
- Cedências de *copyright*
- Composição fina e maquetização
- Desenhos, tabelas e gráficos
- Composição especial
- Impressão, alceamento e brochura*

2. Custos de produção de livros

Política de preços

- Custos de concepção e produção da matriz
- Custos da edição final (tipografia)
- Comissões de distribuição e venda
- Ofertas e descontos
- Perdas e estragos
- Lucro
- Fixação do preço de capa

3. Distribuição dos Materiais Scripto

- Venda directa à cobrança
- Venda através de distribuidor
- Venda em livrarias (à consignação)
- Venda electrónica
- Colocação de livros na Internet

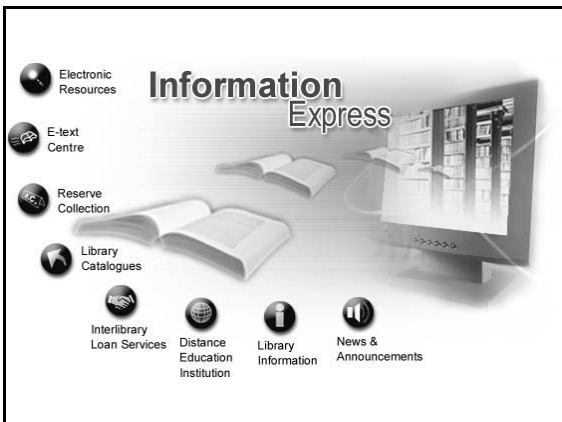
4. O Acesso à Bibliografia

- As limitações do EAD
- Obras de leitura obrigatória
- Antologias de textos complementares
- A pesquisa na Internet
- A biblioteca electrónica

5. As Bibliotecas Electrónicas

O exemplo da Open University de Hong Kong

www.lib.ouhk.edu.hk





eText Centre
CONDITIONS OF USE
Please read the following conditions of use carefully. By using the E-Text Centre collection of the Open University of Hong Kong (OUHK) Library, you agree to the following conditions and policies.
Access Policy
E-Text Centre is available for OUHK active students and staff only.
Collection of the E-Text Centre is protected by copyright law. The E-Text Centre collection is made available for non-commercial, personal online viewing and only for the purposes of research, private study, criticism or review. No copying, redistribution, retransmission, publication or commercial exploitation of any part of the E-Text Centre collection will be permitted.

Illegal copying, distribution, transmission, publication or commercial exploitation of any part of the E-Text Centre collection may result in termination of enrolment/employment and severe civil and criminal penalties.
The quota of online viewing is limited to one title per library user; online viewing time limit is two hours per login. The said quota and limitation may subject to change and review.
The OUHK Library will insist on investigation of individuals who are suspicious of violating the conditions of use for maximum penalties possible as specified under law/OUHK regulations. Access right of those individuals would be denied during the investigation.
Content and functionality of E-Text Centre collection
While every effort is made to ensure the content as well functionality of the E-Text Centre collection are error free and available 24 hours a day, the OUHK Library does not

warrant that the E-Text Centre collection will be uninterrupted or free from errors at all times. The OUHK Library disclaim any liability for any loss or damage arising from the use or inability to use the E-Text Centre.

Due to copyright restriction, certain text content manipulation features, including but not limited to printing / copy / cut / paste / downloading, may be disabled when viewing full text content of the E-Text Centre collection.

The OUHK Library reserves the right at any time to modify or remove any content or functionality of the E-Text Centre.

System / Equipment Requirement

The OUHK does not guarantee that the E-Text Centre collection could be accessible with all kinds of hardware, software, and communication system. Centre users are responsible for obtaining and maintaining all needed equipment themselves, in order to access and manipulate the E-Text Centre collection.

Síntese das Condições de Uso

- **A biblioteca paga *royalties anuais* a todos os editores das obras acessíveis online**
- **A biblioteca só é acessível a pessoas autorizadas (*password*)**
- **Cada utilizador paga anualmente o direito de acesso**
- **A utilização tem fortes limitações**

Conclusões

- **É a solução do futuro**
- **É a solução para revistas e seriados**
- **É uma solução cara mas eficaz**
- **Implica longuíssimas negociações com milhares de editores**
- **Não convém às nossas próprias edições**



FIM
